

Roux-Miroir / Incourt : « Beaumont » et « Biamont »

Publiée le 12 janvier 2016

Les usagers de la chaussée Namur-Louvain et de la « Transincourtoise » - cet axe de mobilité douce qui relie notamment Incourt à Roux-Miroir -, la connaissent sans doute. Je veux parler de la « Ferme de Beaumont », construite au sommet d'un mamelon appelé, en langue latine, le « Bello Monte », d'où son nom. La famille Verwilghen possède ces lieux depuis 1987. Déjà citée en 1238, son histoire commence sans doute bien plus tôt, le « Bello Monte » étant localisé aux abords de la rue d'Hoegarden, l'ancien « Haut chemin » vraisemblablement hérité de l'époque gallo-romaine... Cette ferme a donc une longue histoire dont nous aurons sans doute l'occasion de reparler. Aujourd'hui, nous nous limiterons à un petit clin d'œil !

« On est tous nés quelque part » ... mais où ?

Durant les années 1920, la revue appelée « Le Folklore brabançon » accueille une petite monographie de Paul Moureau consacrée à Ragenuffle, sainte locale, ainsi qu'à son culte. Le curé de la paroisse a fourni les informations qu'il possédait sur cette « personnalité locale ». Mais où était-elle née ? Il était bien sûr nécessaire d'apporter cette précision dans une biographie... On la disait originaire de Brombais... Et à Brombais, entre-deux-guerres, n'existait qu'une seule ferme d'importance appartenant à la famille Conard. Le lieu de naissance de la sainte était trouvé !

Au revoir « Beaumont », bonjour « Biamont »

Revenons à Roux-Miroir. Nous sommes en 1839. Philippe Michel, baron d'Arschoot-Schoonhoven, grand maréchal du Palais du Roi Léopold Ier, a décidé de se séparer de la « Ferme de Beaumont » et des 69 hectares qui constituent son exploitation. Le nouvel acquéreur est un certain Jacques Art, bourgmestre d'Aische-en-Refail. C'est une véritable catastrophe pour le fermier Jean-Joseph Ravet, dont la famille exploitait les lieux depuis plusieurs décennies. Art a l'intention de s'installer sur place ! Ravet n'a pas le choix et doit quitter les lieux... En 1842-1843, selon les archives du Cadastre du Brabant, il achève la construction d'une nouvelle ferme, à quelques centaines de mètres de la « Ferme de Beaumont », mais sous Incourt, au hameau de Brombais, sur un autre mamelon... Pratique courante à une époque où on conservait les matériaux de construction, Ravet a racheté dans la région des encadrements en pierre de Gobertange, datant du 18^e siècle, pour les portes et les fenêtres de sa nouvelle ferme construite sur un site où n'avait jusqu'alors poussé que de l'herbe !

La mésaventure du fermier Ravet, en avait fait sourire plus d'un... Sa nouvelle ferme ne portait pas de nom, mais ses « amis » lui en avaient rapidement trouvé un : « Biamont », ou la « Ferme de Biamont », à savoir la « Ferme de Beaumont », mais en dialecte wallon ! Cette appellation est encore usitée de nos jours pour désigner l'ancienne ferme Ravet, propriété de la famille Conard-Ravet durant l'entre-deux-guerres, apanage, depuis 1976, de la famille Devos et du vétérinaire du même nom. Un bâtiment construit en 1842-1843, à l'allure plus ancienne en raison de l'utilisation de matériaux de réemploi. Une affaire toute simple en soi. Comme on l'aura compris... rien à voir avec le lieu de naissance de Ragenuffle ! On peut même penser que beaucoup de vieux Incourtois avaient dû avoir le sourire aux lèvres en découvrant les théories historiques de leur curé ! Les Devos peuvent dormir en paix ! Leur sommeil ne sera pas troublé par les visites nocturnes de la petite sainte !

La « Transincourtoise » chemine donc entre deux mamelons, l'un décoré par l'antique « Ferme de Beaumont », l'autre couronné par la « Ferme de Biamont » depuis un peu plus de 170 ans ! Pour devancer une question toute naturelle de Monsieur Wastiaux, des « Amis de la Chanson », nous nous devons de préciser que les deux sites n'ont rien à voir avec l'échevin Jean-Pierre Beaumont, même si ce dernier habite en effet Roux-Miroir ! Les « Bello Monte » sont nombreux, et vont souvent de pair, dans nos régions comme ailleurs ... mais on ne peut pas les connaître tous !