

Piétrebais-Chapelle-Saint-Laurent : le château de la Chise en 1859

Publiée le 19 mai 2015

Durant le week-end de la Pentecôte, le rez-de-chaussée de la Maison communale d'Incourt abritera une petite exposition organisée par l'association Cultura Nostra. Les documents qui y seront présentés permettront d'évoquer quelques aspects de l'histoire de ce village, mais aussi de celle des autres villages qui composent l'entité d'Incourt. Nous avons décidé d'évoquer ici un des documents que l'on pourra découvrir en ces circonstances.

Un château dans le bois de la Chise

Ceux qui s'intéressent à l'histoire du développement industriel de la Belgique au 19^e siècle savent que la famille Warocqué, établie sous Morlanwelz, y a beaucoup contribué. Abel Warocqué, époux d'Henriette Marischal, un des maillons de cette famille de maîtres charbonniers châtelains du domaine de Mariemont, séjourna à différentes reprises à Piétrebais, plus exactement dans le ressort de la paroisse de Chapelle-Saint-Laurent, au château de la Chise, propriété de sa belle-sœur Sophie Marischal, épouse du rentier Jules-Théodore Delebecque.

Le juriste Jacques-Herman Marischal, père d'Henriette et de Sophie, grand acheteur de Biens Nationaux sous le régime français, avait acquis, à cette époque, la ferme appelée la Vieille Chise, ancienne propriété de l'Abbaye de Waulsort-Hastière. Par la même occasion, il s'était porté acquéreur d'un bois sis à proximité. En 1843, ladite ferme, avec ses dépendances agricoles et sylvicoles, avait été attribuée en partage à Sophie, désormais propriétaire de plus de 370 ha de biens fonciers sis dans le ressort des cantons de Wavre, de Jodoigne et de Tirlemont !

En 1856, Sophie Marischal et son mari, qui vivaient essentiellement à Paris et séjournaient parfois à Bruxelles, firent entamer la construction d'un château, grosse villa de plaisance, dans le bois de la Chise. Les travaux, placés sous la direction de l'architecte Goevaert, s'étalèrent sur une période de trois ans et coûtèrent une fortune à leurs commanditaires ! Parallèlement, le vieux bois abbatial fut transformé en parc d'agrément.

En 1859, alors que les travaux de construction et d'aménagement étaient sans doute presque achevés, les époux Delebecque-Marischal décidèrent de faire procéder au bornage de l'ensemble de leurs propriétés situées dans les environs de Jodoigne, y compris celles de Piétrebais-Chapelle-Saint-Laurent. La même année, dans la foulée, fut réalisé un magnifique atlas terrier, comportant plusieurs planches colorées. Fortuitement retrouvé, en 1998-1999, dans les combles d'un vieux pigeonier de Roux-Miroir, cet atlas nous permet notamment de prendre connaissance des travaux d'aménagements réalisés dans le bois de la Chise. La planche colorée, figurant le nouveau château, son parc et ses dépendances agricoles les plus proches, sera visible lors de l'exposition que nous vous invitons vivement à visiter. Adresse du jour : Maison communale d'Incourt, 2 rue de Brombais. Exposition accessible le samedi 23 mai, de 14 à 18h ; le dimanche 24 mai, de 10 à 22 h ; le lundi 25 mai, de 14 à 18h. Bien évidemment, entrée libre ! Je serai sur place pour vous accueillir. Bienvenue à toutes et à tous !